

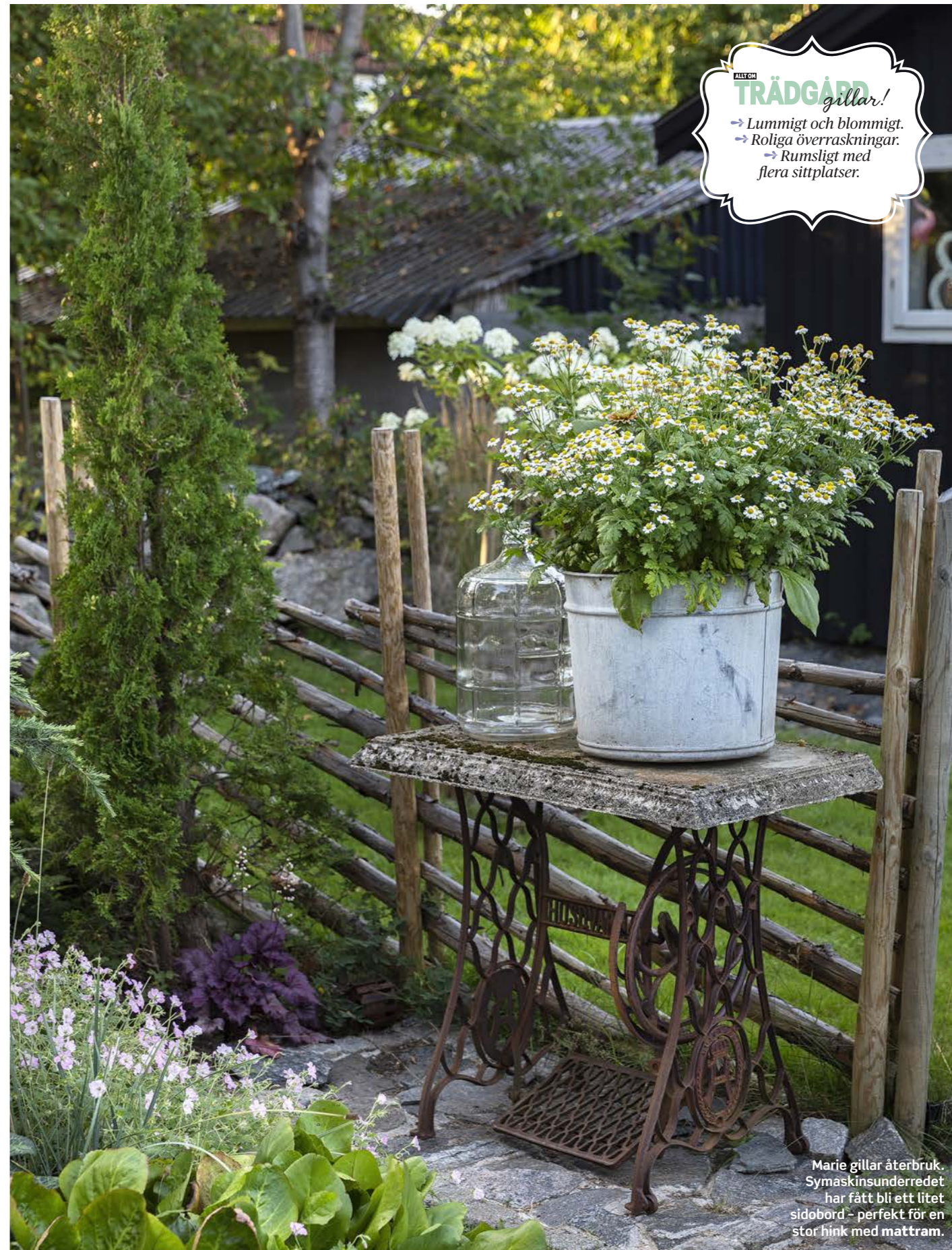


Familjen Skoogs trädgård är mycket välanvänd – för familjeliv, umgänge med vännerna och som experimentverkstad för Marie, som driver ett eget företag som trädgårdsdesigner.

# Ombonad romantik

Trots djärva växtval har Marie lyckats skapa en gammaldags och lantlig känsla mitt i villaområdet.

Text: KARIN HYLÄNDER Foto: KARIN WILDHEIM Illustration: IANN EKLUND TINBACK



ALLT OM TRÄDGÅRD gillar!  
→ Lummigt och blommigt.  
→ Roliga överraskningar.  
→ Rumsligt med flera sittplatser.

Marie gillar återbruk. Symaskinsunderredet har fått bli ett litet sidobord - perfekt för en stor hink med matträm.



1.



2.



**D**et är åtta meter från farstrappan till grannens nybyggda fasad. En gång låg svinhuset där. Efterhand har stamfastighetens mark styckats av, och numera omges det vitmålade sekelskifteshuset av en blandad villabebyggelse på höjderna ovanför Mölnlyckes centrum.

Ännu löper den stenlagda gången från trappan och in på granntomten. Grunden står öppen för jämnan, barnen är vana att springa emellan och grannsämjan stor.

- Här är rena Bullerbyn, säger Marie Skoog.

På familjen Skoogs sida om staketet bjuder en **vidjehortensia** på mängder av svulstiga blombollar, som ett somrigt snöbollskrig över **nävor**, **bergenia** och vajande gräsruggar. Ett rostigt symaskinsunderrede agerar bord åt en zinkspann fylld med **mattram** och kompletterar bilden av lantlig idyll.

När svinhuset revs tog Marie och maken Claes vara på brädor, tegel och gamla fönster och byggde sig en trädgårdsbod av materialet. Boden har fått en egen uteplats med gårdsgrus på marken och är omgiven av blommande **zinnia**, **blomstermorot**, **rosenskära**, **vallmo**, **sommarrudbeckia**, **prydnadshirs** och **vädd**.

- Här bakom har jag sex lådor med **sockerärter**, rotfrukter och annat, berättar Marie och fortsätter:

- Det är så mycket jag orkar med. Jag är mer för prydnadsväxter och vill inte odla mer än vad jag hinner ta vara på.

#### Olika stilar

Runt huset och altanen är blomsterprakten lika stor som vid boden, med perenner och blommande buskar av olika slag. Det är charmigt och livfullt på

1. Köksväxterna odlas i pallkragar med god mylla. Upphöjda bäddar är ett sätt för Marie att ge växtligheten bättre förutsättningar på sandåsen.

2. Stödmurarna är Claes verk, rabatterna Maries. Hela familjen trivs på uteplatsen åt söder, skönt skuggad av **hassel**, **syren** och ett glest satt plank av **hässjestöror**.

### Trädgårdsfakta

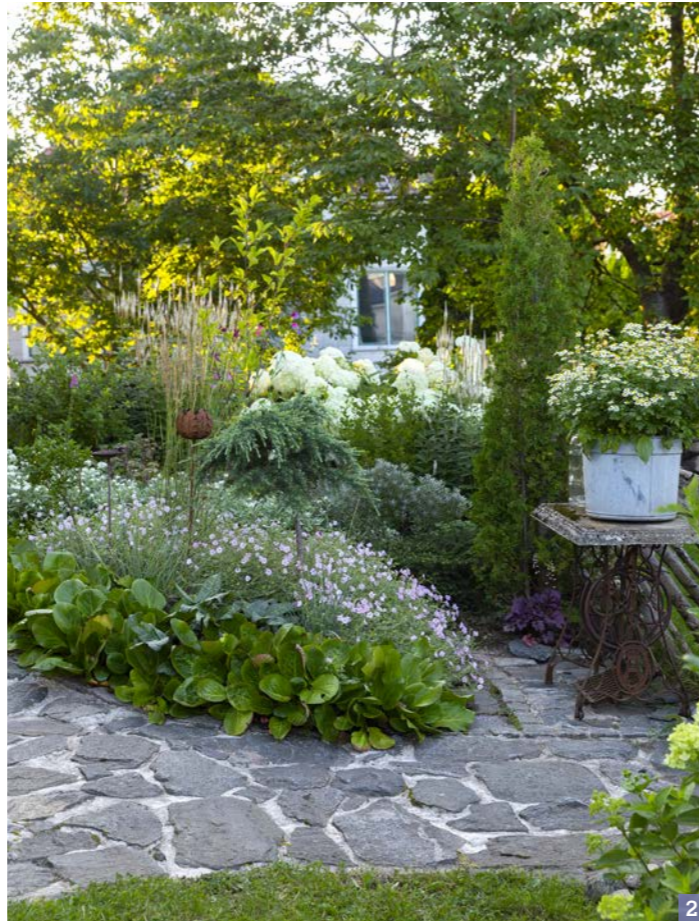
Här bor: Marie och Claes Skoog med barnen Freja, 14, och Melvin, 11. **Var:** Mölnlycke. **Trädgårdens ålder:** Det mesta är gjort under de senaste fyra, fem åren. **Yta:** 900 kvm. **Läge:** På en sandås i ett högt beläget villaområde. **Jordmån:** Sandjord. **Zon:** 3. **Lyckas bäst med:** Att skapa en harmonisk helhet, trots en växtrikedom med växter av olika slag. **Aldrig i min trädgård:** "Alltför moderna inslag. Jag aktar mig exempelvis för **bambu**." **Drömmer om:** "En låg häck av **äppelträd**. Och det är inte enbart en dröm, den finns med i planen."

### BOR DU I EN HÖGRE ZON?

→ Många växter hos Marie klarar även höga zoner. **Höstsilverax** (hårdighet C, se sidan 75) hinner kanske inte blomma längst i norr, men den odlas ju främst för sitt mörka bladverk. **Japansk rönn**, zon 5, kan bytas mot vanlig **rönn**, som är hårdig i fjällregionen. Vill man ha en extra hårdig **vipphortensia** finns 'Mustila', zon 6 (ev 7).



1.



2.



3.



4.



Marie har skapat många sittplatser runt huset. Gemensamt för dem är att man ska känna sig omgiven av grönska samtidigt som man har utsikt över trädgården.

1. Sensommarbukett med höstanemon, violruta, sparris, alunrot, vidjehortensia och fröställningar av rödbladig trädgårdsmålla. 2. På flera ställen består markbeläggningen av sprängsten, ingjuten i betong. Det harmonierar fint mot husets höga gnejsgrund, och man slipper rensa mellan hällarna. 3. En rad silverpäron bildar fond mot häcken av avenbok. Runt fötterna har de bland annat alunrot, funkia och japansk starr. 4. Det röda planket vid entrén pryds av säsongsdekorationer – just nu en ekkrans.

*”Först vänder jag på grästorvorna, fyller på jord och sätter potatis. Potatisen bryter upp grästorvorna, och när den är skördad är det bara att sätta de buskar och perenner man vill ha.”*

→ mormorsrabatters vis. Längre från huset är växtvalet annorlunda, med mycket mörkbladiga buskar och en striktare ton.

- Där försöker jag hålla det mer stilrent med vita blommor och kontrasterande bladverk i rött och grönt. Ibland är jag rädd att det blir för modernt, säger Marie, som arbetar som trädgårdsdesigner och använder den egna tomten som experimentverkstad.

Hon gillar i och för sig strama, moderna former också och skulle egentligen vilja ha ett par trädgårdar till att inreda och prova lösningar i.

- Men detta är ändå mest jag, konstaterar hon.

Marie är uppvuxen i Älmhult och det småländska arvet skymtar här och var. I staketet av snedställda slanor, som hon kort och gott kallar för ”gärsgår'n”, och i vind- och insynsskyddet byggt av gamla hässjestöror runt uteplatsen.

Rumsligheten är påtaglig och förstärks

av höjdskillnaderna på tomten. När Claes och Marie köpte huset 2007 fanns det enbart ett körsbärsträd, en tall och en häck av syren.

- Här fanns ingen trädgård överhuvudtaget, säger Marie.

Tomten dominerades av en stor, gräsbevuxen kulle. Paret har skurit av kullen åt nordost och mot sydväst. På så vis har köksträdgården och uteplatsen sänkts ner bakom stödmurar av natursten. Resultatet är både ett skyddat mikroklimat och en ombonad känsla.

#### Börjar med potatis

Samma ombonade stämning återkommer när man vandrar längs gångarna i trädgården. De ligger någon decimeter under omgivande rabatter. Det beror på Marias metod för att anlägga nya planteringar.

- Först vänder jag på grästorvorna, fyller på jord och sätter potatis. Potatisen bryter upp grästorvorna, och när den är skördad

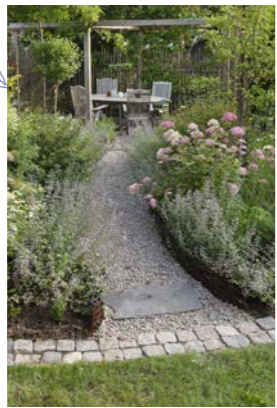


”När vi flyttade in visste jag inte att huset stod på en sandås, men det märks. Tjugo centimeter under ytan är det bara sand.”

→ är det bara att sätta de buskar och perenner man vill ha.

Resultatet: Lätt upphöjda bäddar, som kantas med natursten eller låga flätverk.

Trots lummigheten och att trädgården känns upp vuxen har den bara några få år på nacken. I fyrtioårs-åldern sadlade Marie om från marknadskoordinator och projektledare till trädgårdsdesigner. Med det följde möjligheten och en oemotståndlig lust att göra om den egna tomten - även om växtintresset funnits där redan tidigare.



- När vi flyttade in visste jag inte att huset stod på en sandås, men det märks. Tjugo centimeter under ytan är det bara sand.

På grund av detta har Marie hållit sig mycket till typiska sandväxter. Men hon blir ofta förvånad över vad som går och inte går. Varken lammörön eller havtorn har fungerat, trots att de "borde". Däremot trivs buskmagnolia och katsura fint.

Genom att använda många buskar och marktäckande perenner har Marie skapat en förhållandevis lättkött trädgård. Hon uppskattar att hon lägger runt fem timmar i veckan på den, även under den mest arbetsintensiva tiden under våren och försommaren.

- Det som kräver mest är sommarblommorna, med sådd, omskolning, avhärdning och gödsling, säger hon.

Men för en blomsterälskare som Marie går det ju inte att låta bli! ●

Altandäcket är sänkt till 40 centimeters höjd för att få bort staketet, så att familjen kan sitta omgiven av växter istället. Vid kanten står ett olivträd i en korg, och nedanför däckets blommor näva 'Rozanne'.





1.



2.



3.

## Släpp loss fantasin!

Marie pryder sin trädgård med lekfulla överraskningar.

→ En trädgård ska bjuda på oväntade och tankeväckande inslag, tycker Marie. Det kan till exempel vara en grind som inte leder någon vart. Saker man blir glad av, helt enkelt.

När det gäller trädgårds-konst kan man tänka lite längre än till klassikerna. Marie drömde i flera år om att hänga en gunga högt upp i **tallen** innan hon faktiskt genomförde det.

– Trots att det inte går att gunga på gungan gör den mig glad. Jag kallar installationen *Ouppnåelig längtan*.

Telefonstolpen med alla fågelholkarna kom till på ett

annat vis – den fula stolpen var det första man såg när man öppnade dörren, så den behövde kamoufleras. Marie och dottern Freja köpte en massa fågelholkar, målade dem och satte upp dem längs stolpen.

En rolig sak med både gungan och stolpen är att de drar blickarna uppåt till ställen i trädgården där man annars inte skulle ha tittat.

– Att belysa blickfången gör att de fungerar både dag och natt. Tänk särskilt på vad du ser när du tittar ut genom fönstren, och satsa lite extra på de punkterna, tipsar Marie.



4.

1. Marie i vattningsstagen bland *vidjehortensia*, 'Pink Annabelle', blåttätel 'Edith Dudszus', matttram och *stenkyndel*. 2. Den trista utsikten från entrédörren blev en av de roligaste, när Marie och dottern Freja satte upp ett gäng fågelholkar. 3. Mild och finstämd kombination av *silverarv* och blållila näva 'Rozanne'. 4. Gungan i **tallen** är en riktig humörhöjare.



1.



2.



3.



4.

## Maries inspirationskällor

- "Pinterest!" (Digital bildanslagstavla, reds anm.)
- "Andras trädgårdar. Man hittar ofta någon idé att ta med hem, modifiera och göra till sin egen."
- "Botaniska trädgården i Göteborg. Att gå där gör mig salig. Jag vill ha allt."

## Växtfavoriter hos Marie

Perenners hårdighet anges med A–D, se sidan 75.

- Alunrot** *Heuchera* 'Plum Pudding', B.
- Blofläder** *Sambucus nigra* 'Black Lace', zon 4.
- \* **Blåtåtel** *Molinia caerulea* 'Edith Dudszus', A.
- Frilandsadiantum** *Adiantum pedatum*, B.
- Glansälvväxing** *Sesleria nitida*, B.
- Hjärtbergenia** *Bergenia* 'Rotblum', B.
- Höstsilverax** *Actaea simplex* 'Brunette', C.
- Japansk rönn** *Sorbus commixta* 'Carmencita' E\*, zon 5.
- Korstörne** *Gleditsia triacanthos* 'Sunburst', zon 2 (ev 3).
- Körbärskornell** *Euonymus planipes*, zon 5.
- \* **Näva** *Geranium* 'Dreamland', 'Rozanne', båda B.
- Rönnbärsapel** *Malus toringo* 'Freja', zon 5.
- \* **Silverpäron** *Pyrus salicifolia* 'Pendula', zon 4.
- Röd solhatt** *Echinacea purpurea* 'Virgin', C.
- \* **Vidjehortensia** *Hydrangea arborescens* 'Pink Annabelle', zon 4.
- \* **Violruta** *Thalictrum delavayi* 'Splendide', B.
- Vitlysing** *Lysimachia clethroides*, C.
- Zinnia** *Zinnia* 'Queen Red Lime', ettårig.

\*E-plantor är särskilt framtagna för att passa nordiskt klimat. [alltomtradgard.se/e.planta](http://alltomtradgard.se/e.planta)

\* Finns på bild i reportaget.

Yta: 900 kvm.  
Zon: 3.



## Idyll med lantlig känsla

1. Rabatt med buskar och perenner.
2. Oxel. 3. Altan i nivåer. 4. Vedhylla.
5. Spaljerad persika. 6. Rönn.
7. Klotrobinia. 8. Platsbyggda bänkar med förvaring. 9. Rabatt med sommarblommor. 10. Köksträdgård.
11. Stenbänk under plommon. 12. Hängmatta.
13. Tall med gunga. 14. Rad med silverpäron.
15. Blåregn. 16. Nersänkt sittplats i skugga.

